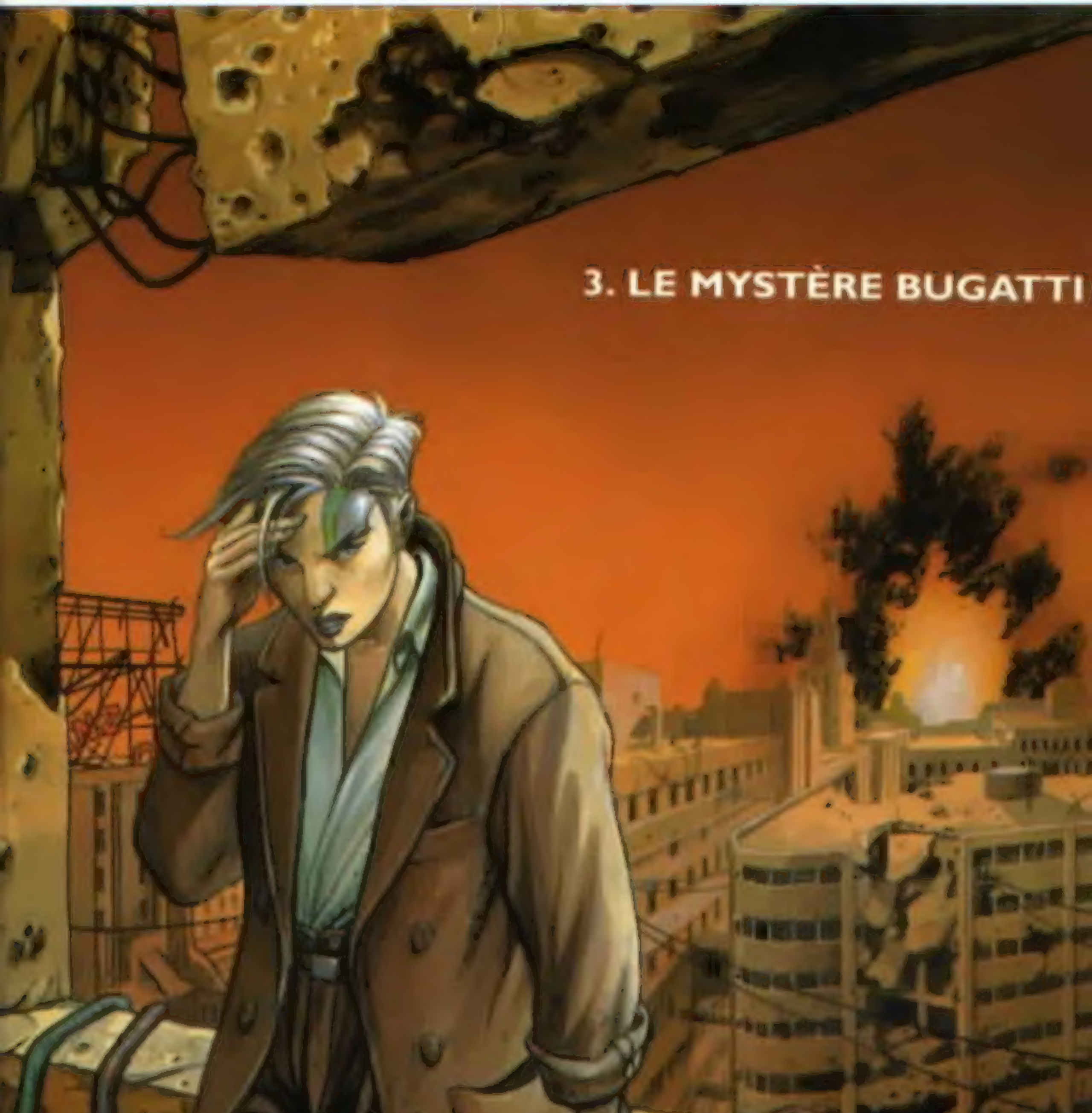
DUFAUX GRIFFO

SAMBA BUGATTI



DUFAUX GRIFFO

SAMBA BUGATTI

3. LE MYSTÈRE BUGATTI

Glénat

MONKEY... MONKEY ROCK... SANS CESSE AUX AGUETS...
LES TRIPES COMME DES JONCS TREMPÉS DANS L'ACIDE...
LE COEUR QUI BAT AU RYTHME DES USINES DÉSERTÉES...

MMMPFF

KOFF KOFF KOFF

KOFF KOFF KOFF

!?

LE MICRO DES DOULEURS S'EST TU. TON CORPS, AILLEURS, ATTEND JUSQU'À CE QUE VIENNENT TE RÉVEILLER LES VIEUX SORCIERS...
MONKEY ROCK... MONKEY ROCK... MONKEY ROCK...

MERDE! CETTE SALOPERIE VA FINIR PAR ME PÉTER LA CLOISON!

DIS DONC, TOI... T'AS PAS FINI DE TOUSSER AINSI!... C'EST ÉNERVANT À LA FIN!... TU M'EMPÊCHES D'ÉCOUTER MA MUSIQUE

ÇA... ÇA VA PASSER... JE... J'AI DÛ AVALER DE TRAVERS...

KOFF KOFF KOFF

OUAIS! ALORS T'ARRÊTES, COMPRIS?

JE... JE VAIS ESSAYER

ORDURE DE CLEBS!... FOUS L'CAMP!

LE *MONKEY ROCK* QUI T'EMMÈNERA PRÈS DES VIEUX CHAUDRONS... AU DERNIER SABBAT DES MAÎTRES DE L'UNIVERS... ET TU DANSES, TU DANSERAS, PETIT MONKEY...

KOFF KOFF KOFF

NOM DE..!! JE VAIS LE...

PONG DONG PONG

MIDI ! C'EST LUI !

KOFF KOFF

MIDI ! C'EST LUI !

TRANCE

GREYHOUND

7

BEEP BEEP

HEP!

!

LE VIEUX À LA MALLETTE !

VOUS AVEZ FAIT BON VOYAGE?

UN PEU LONG. MAIS J'AURAIS TORT DE ME PLAINDRE. IL DEVIENT TELLEMENT RARE DE TROUVER ENCORE UN BUS QUI N'AIT PAS SUCCOMBÉ À LA MALADIE...

CECI DIT, J'AI PU RÉCUPÉRER CERTAINS EXEMPLAIRES RARES. JE CROIS QUE VOS AMIS NE SERONT PAS DÉÇUS.

PARFAIT! PARFAIT!

!?!

ATTENTION!

BLAM

AHH

NNH!

!

BLAOW

BLAOW

DAK

SALAUD! T'AS BOUSILLÉ MON POTE!

DA-DA-DA-DAK

AHH!

NA...MA... MALLETTE...

TU PERMETS, PÉPÈRE... ÇA, C'EST POUR MOI!

DAK

ET ÇA, C'EST POUR TOI!

KOFF KOFF KOFF

!?

DÉSOLÉ POUR LA TOUX, MAIS ÇA NE PASSE PAS!

KABOOM

...ET MERCI D'AVOIR DÉBLAYÉ LE TERRAIN. J'APPRÉCIE...

PUTAIN ! JE SUIS EN TRAIN DE CREVER ...

!!

KOFF KOFF KOFF

WOW

HONTE...

TOUT S'EST BIEN PASSÉ ?

AUCUN PROBLÈME.

WAOWW ! BELLE PÊCHE !!

DES EXEMPLAIRES DU **BEATIFICA BLUES** ! JE CROYAIS QU'ON LES POSSÉDAIT TOUS, QU'IL N'EN RESTAIT PLUS UN SEUL SUR LE MARCHÉ...!!

ET ÇA ! "COMMENT J'AI DÉTRUIT **NEW YORK**" PAR LE GÉNÉRAL **SPATZ**. UN **INTERDIT** COTÉ DEUX BARRES ! ...

EH BIEN, C'EST **KONVIKT** QUI VA ÊTRE CONTENT ! SES INDICATEURS ONT FAIT DU BON TRAVAIL !!!

KOFF KOFF

MAIS ARRÊTEZ DONC DE TOUSSER, AMIGO ! VOUS ALLEZ FINIR PAR CRACHER VOS POUMONS...

KOFF...KOFF... J'ESSAYE...MAIS CE N'EST PAS FACILE... KOFF...KOFF...

ATTENDEZ !...JE PEUX PEUT-ÊTRE VOUS AIDER...

BLAM BLAM

BLAOW

ADIOS, COMPAÑERO !

CONTACTE **KONVIKT** ! DIS-LUI QUE NOUS AVONS INTERCEPTÉ LA MARCHANDISE. QU'IL PEUT LANCER SA VENTE PUBLIQUE...QUE CE SERA MÊME LA VENTE DU SIÈCLE !

ENTENDIDO, JEFE !

LA VENTE DU SIÈCLE! TRÈS VITE, LE BRUIT FAIT LE TOUR DE TOUS LES QUARTIERS. JAMAIS AUTANT D'***INTERDITS*** N'AURONT ÉTÉ EXPOSÉS À LA CONVOITISE DES PLUS OFFRANTS! C'EST UN VÉRITABLE TRÉSOR DE GUERRE QUI VA DÉFERLER SUR LA VILLE, VENANT DES BAS-FONDS...

... PARCOURANT LES RUES, LES ÉCHOPPES, LES RÊVES DE CHACUN, COULANT DU BRONZE ET DE L'OR DANS LES VEINES DES PLUS DÉMUNIS, DES PLUS MALADES...

... MONTANT JUSQU'AUX TOURS DE GLACE OÙ LES ROUAGES DE L'APPAREIL RÉPRESSIF SONT PRIS DE FIÈVRE À L'ANNONCE DU FORMIDABLE DÉFI QUI LEUR EST LANCÉ...

... POUR ABOUTIR ENFIN DANS LES CERCLES LES PLUS FERMÉS, LES PLUS PROTÉGÉS, LÀ OÙ LE POUVOIR TRAHIT LA PAROLE DONNÉE. LÀ OÙ CHACUN A COMPRIS QU'IL NE DOIT PLUS S'EMBARRASSER DE LÉGALITÉ S'IL VEUT S'ENRICHIR VITE...

...ET LA RUMEUR DE S'AMPLIFIER, DE S'AMPLIFIER...

KONVIKT VENDRAIT TOUS CES INTERDITS ...

MAIS C'EST AHURISSANT! ET VOS SERVICES, COMMENT ONT-ILS RÉAGI ?...

L'ÉNORMITÉ DE LA PROVOCATION LES FAIT HÉSITER.. ET COMME IL EST IMPOSSIBLE, À L'HEURE ACTUELLE, DE PRÉCISER LE LIEU EXACT OÙ SE DÉROULERA CETTE VENTE...

VOUS DEVEZ BIEN AVOIR DES INDICATEURS...

OUI. RESTE À SAVOIR CE QU'ON LEUR DEMANDE. UN **INTERDIT** COTÉ TROIS BARRES DANS LE CODE **ACKERMANN** PEUT VALOIR UNE VÉRITABLE PETITE FORTUNE...

JE CROYAIS QU'ON N'EN TROUVAIT PRESQUE PLUS, DE CES BOUQUINS, QU'ILS AVAIENT ÉTÉ DÉTRUITS...

LA PLUPART L'ONT ÉTÉ. CE QUI DONNE D'AUTANT PLUS DE VALEUR À CEUX QUI RESTENT.

C'EST POURQUOI JE VOUS EN PARLAIS. SI VOUS AVEZ DE L'ARGENT À DÉPENSER, C'EST LE MOMENT.

MMM... IL Y A DES RISQUES. ET PUIS, COMMENT RENDRE L'OPÉRATION EFFECTIVE...

DE CELA VOUS N'AVEZ PAS À VOUS OCCUPER. JE DISPOSE D'UN AGENT QUI SE TROUVERA SUR LES LIEUX AU MOMENT DE L'OPÉRATION...

VOUS NE CRAIGNEZ PAS. UNE INTERVENTION DE LA **SECTION PRÉVENTION** ?

ELLE RÉAGIRA PROBABLEMENT. ENCORE FAUT-IL VOIR L'ACCUEIL QUE LEUR RÉSERVERA **KONVIKT**. N'OUBLIEZ PAS QU'IL OPÈRE D'HABITUDE SUR SON TERRITOIRE, L'UN DES PIRES DE LA VILLE! C'EST MÊME LÀ QU'AURAIT DÉBUTÉ LA MALADIE... ON PEUT, CERTES, Y PÉNÉTRER...

...MAIS ON N'EST JAMAIS CERTAIN DE POUVOIR EN RESSORTIR...

LA ZONE SINISTRÉE DE T.U.B. 1. L'UN DES QUARTIERS LES PLUS DANGEREUX DE LA VILLE. ICI, LA MALADIE A RONGÉ JUSQU'À L'ÂME DES PIERRES ...

C'EST LÀ...

LOULA, VOUS N'AVEZ RIEN ENTENDU? QUELQU'UN SEMBLE FRAPPER EN BAS...

JE VAIS VOIR...

BOM BOM

VOILÀ ! VOILÀ !

ZELDA KUROVSKI... JE VEUX ENTRER. LE NUMERO DE CODE EST INSERT F.10.

VOUS ÊTES SEULE ?

OUI.

ZABISKI PEUT ME RECEVOIR ?

IL EST À L'ÉTAGE. IL TRAVAILLE.

MERCI, MA BELLE. POUR LE RESTE, ON SE DÉBROUILLERA.

!?

BONJOUR. JE M'APPELLE LOULA, ET JE SUIS TRÈS HEUREUSE DE VOUS RENCONTRER. VRAIMENT..

?

VOUS NE TROUVEZ BELLE. J'EN SUIS RAVIE. SERRONS-NOUS LA MAIN, VOULEZ-VOUS...

JE...

C'EST UN INSTANT RARE QUE NOUS VIVONS LÀ... SACHONS L'APPRÉCIER À SA JUSTE MESURE...

AAAH!!

ATTENTION!! C'EST UN LEURRE!!

LOULA ?

VOUS N'Y TENIEZ PAS TROP, J'ESPÈRE, CAR C'EST TOUT CE QU'IL EN RESTE!

!?

SHIT...!!!

DÉSOLÉ! LOULA NE RÉPOND PLUS. CHOCO GLACÉ À L'ENTRACTE.

NOUS AVONS PERDU LOULA! JE NE PARVIENS PLUS À RETROUVER SON IMAGE!

QUELQU'UN A DÛ L'ÉLIMINER. CELA ARRIVE...

TROP SOUVENT CES DERNIERS TEMPS, SEMBLE-T-IL. *

LES LEURRES QUE VOUS DISPOSEZ NE SEMBLENT PLUS TRÈS EFFICACES, MISTER **H**. JE CROIS QU'IL VA NOUS FALLOIR EMPLOYER DES SOLUTIONS PLUS RADICALES.

JE M'EN OCCUPE. JE ME SENS PRÊT À FAIRE DE GRANDES CHOSES!

ÉPARGNEZ **BUGATTI** C'EST LUI QUI DOIT NOUS CONDUIRE AUX **INTERDITS**. QUANT AU RESTE, ÉLIMINATION PURE ET SIMPLE... LE TEMPS DES GRANDES CHASSES EST REVENU, MISTER **H**!

LOULA? ELLE S'EST PRÉSENTÉE AU MOMENT OÙ J'ENTAMAIS LA MISE EN CHANTIER DU CATALOGUE... JE... J'AVAIS BESOIN D'UNE ASSISTANTE. ELLE S'EST MONTRÉE IMPECCABLE, D'AILLEURS...

OUAIS! DE QUEL CATALOGUE PARLEZ-VOUS?

CELUI QUI DRESSE LA LISTE DES **INTERDITS** MIS EN VENTE PAR **KONVIKT**.

AH BON! VOUS SEMBLIEZ EN SAVOIR PLUS QUE MOI, AGENT KUROVSKI!

C'EST D'AILLEURS POURQUOI NOUS SOMMES ICI. LE CATALOGUE EST ACHEVÉ?

PRATIQUEMENT. JE DOIS LE RENDRE DEMAIN À MON CLIENT.

KONVIKT, N'EST-CE PAS? C'EST LUI QUE NOUS VOULONS RENCONTRER. NOUS VOUS ACCOMPAGNERONS DONC.

PAS QUESTION! CETTE AFFAIRE NE VOUS CONCERNE EN RIEN!

* VOIR TOME I. *MONKEY ROCK*.

BON! ON VA S'EXPLIQUER AUTREMENT!

BLAOW BLAOW

ARRÊTEZ! LE CATALOGUE EST INSCRIT SUR CES ORDINATEURS!

M'EN FOUS DU CATALOGUE! C'EST **KONVIKT** QUI M'INTÉRESSE!

MAIS TU NE COMPRENDS DONC RIEN À RIEN, ESPÈCE DE CONNARD! SI QUELQU'UN A DISPOSÉ UN LEURRE À TES CÔTÉS, C'EST QUE TU ES SURVEILLÉ! TES JOURS SONT COMPTÉS, TU N'AS PLUS LE CHOIX!..

TU N'AS PLUS LE CHOIX...

VOUS ÊTES UN VÉRITABLE PROFESSIONNEL, ZABISKI., PROBABLEMENT LE PLUS GRAND BIBLIOTHÉCAIRE QUE CONNAISSE LA ZONE. **KONVIKT** NE S'Y EST PAS TROMPÉ... MAIS VOUS ÊTES AUSSI UN VRAI CONNARD! L'AGENT BUGATTI A RAISON...

LA PRÉSENCE D'UN **LEURRE** SIGNIFIE QU'UN **A-POSTAT** VOUS A REPÉRÉ. JE NE VAIS PAS VOUS DÉTAILLER CE QUE C'EST QU'UN **A-POSTAT**, IL NE PEUT QUE DÉTRUIRE.. VOTRE SEULE CHANCE EST D'ALLER PLUS VITE QUE LUI...NOUS POUVONS VOUS AIDER, MAIS CE SERA DONNANT, DONNANT....

!?

VOUS... VOUS AVEZ OUVERT UN DOSSIER SUR **KONVIKT**? CE...CE NE SERAIT PAS SON VRAI NOM?!

UN PSEUDONYME, PROBABLEMENT... L'ORDINATEUR N'A RETENU QU'UN KONVIKT, JUSQU'À PRÉSENT...

OUI, JE VOIS. AU 19ÈME SIÈCLE, LE STADT **KONVIKT**, ÉCOLE FORMANT DE PETITS CHANTEURS ET RATTACHÉE À L'UNIVERSITÉ DE **VIENNE**. CARTE 176 DE L'ORDRE ANCIEN. Y ONT SÉJOURNÉ **MICHAEL HOLZER**, **JOZEF VON SPAUN** ET...

OH! NON! PAS LUI!!! **PAS LUI!**

QU'EST-CE QUI VOUS PREND, KURONSKI? VOUS AVEZ VU LE DIABLE?

UNE DE CES IMAGES, PROBABLEMENT. LA PLUS EFFRAYANTE. ...

DEMAIN... DEMAIN, OUI... NOUS IRONS À SA RENCONTRE... ET JE LE DÉTRUIRAI.. AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD! AVANT QU'IL NE NOUS ENTRAÎNE TOUS DANS SA FOLIE DÉMONIAQUE!!!

VOTRE BOÎTE, AGENT MONTANA...

VOTRE BOÎTE, MISTER CAGE.

MA BOÎTE! ET SI JE N'Y CROYAIS PAS, SI JE ME DISAIS QUE TOUT CECI N'EST QUE DU BLUFF, UNE FAÇON PERVERSE DE ME PIÉGER...

MA FOI, C'EST TRÈS SIMPLE VOUS N'AVEZ QU'À L'ACTIONNER! VOUS VERREZ BIEN...

ET VOUS ?... C'EST LÀ UN TEST QUI NE VOUS TENTE PAS ?... APRÈS TOUT, CE DOIT ÊTRE DUR POUR UNE FEMME JEUNE ET JOLIE DE PENSER QU'ELLE N'EST QU'UNE MONKEY, JUSTE UNE APPARENCE, RIEN QU'UNE APPARENCE...

PUTAIN ! LA VANNE ! ELLE VA LUI SAUTER À LA GORGE S'IL CONTINUE AINSI !...

CE QUI ME TENTE DANS L'IMMÉDIAT, C'EST DE SAUVER L'AGENT **BUGATTI**. J'AI UNE DETTE ENVERS LUI. J'AIMERAIS L'EFFACER.

VRAIMENT, AGENT MONTANA ? VOUS VOUS ÊTES DÉCOUVERT UN PETIT FAIBLE POUR NOTRE AVENTURIER DE SERVICE ?... ATTENTION !... LES SENTIMENTS, POUR UN **MONKEY**, C'EST TRÈS DANGEREUX À MANIER...

RASSUREZ-VOUS, CAGE ! JE DOMINE TRÈS BIEN MES SENTIMENTS. TENEZ, PAR EXEMPLE, ZAO EST UN DE VOS BONS AGENTS, JE CROIS...

HEU... OUI, EFFECTIVEMENT.

!?

EH BIEN, POUR MOI, CE N'EST QUE DU SUPERFLU !

BLAM

ET JE ME DÉBARRASSE FACILEMENT DU SUPERFLU. CAR JE N'AI PAS DE SENTIMENTS À CE PROPOS ! TOUT COMME POUR VOUS, D'AILLEURS !

A... ATTENDEZ...

JE... J'AI REÇU L'ORDRE DE SUSPENDRE LA MISSION DE BUGATTI. JE M'Y EMPLOIE, MAIS CE N'EST PAS ÉVIDENT... JE... J'AI BESOIN D'UN PEU DE TEMPS...

QUINZE HEURES EXACTEMENT. C'EST CE QUI LUI RESTE AVANT QUE LA BACTÉRIE DE **LAGORA** N'AGISSE ...

QUI VOUS A DONNÉ CET ORDRE?

LE SÉNATEUR **BODA**. QUELQU'UN SEMBLE VEILLER SUR **BUGATTI**. MAIS J'IGNORE DE QUI IL PEUT S'AGIR ...

MMM...! LE MALHEUR PROTÈGE BUGATTI. LE BONHEUR LE MET EN PÉRIL!" JE ME SOUVIENS...

IL FAUT QUE JE RENCONTRE LE SÉNATEUR. COMMENT DOIS-JE M'Y PRENDRE?

EN VOUS RENDANT AU PALAIS DES DOGES, CE SOIR. UNE FÊTE Y EST DONNÉE EN SON HONNEUR. J'Y ÉTAIS INVITÉ. VOUS POUVEZ Y ALLER À MA PLACE, SI VOUS VOULEZ. LE CODE D'ACCÈS EST B.024, CARTE INVERSÉE.

JE VOUS LAISSE SANS DOUTE VALUT-IL MIEUX QUE NOUS NE NOUS REVOYIONS PLUS..

JE LE SUPPOSE...

NE M'EN VEUX PAS ZAO! IL Y A LONGTEMPS DÉJÀ QUE J'AVAIS ENVIE DE TE TUER!

UN MONKEY... JE NE SUIS QU'UN *MONKEY!*

À MOINS QUE...

JE POURRAIS DÉTRUIRE CETTE BOÎTE!

...MAIS ALORS... COMMENT SAVOIR CE QUE JE SUIS RÉELLEMENT!? ...

TANT PIS! JE RISQUE!

JE...JE SUIS UN HOMME... PAS UNE MACHINE...TOUT MON PASSÉ LE PROUVE...MON ENFANCE... LES IMAGES DE MA MÈRE...LES... LES PREMIERS CHAGRINS... MAIS...POURQUOI EST-CE QUE JE NE PLEURE PLUS?

CLAC

JE SUIS UN HOMME... UN HOMME! PAS UNE MACHINE!

CLIC

WRRRR

WRRRRR

!?

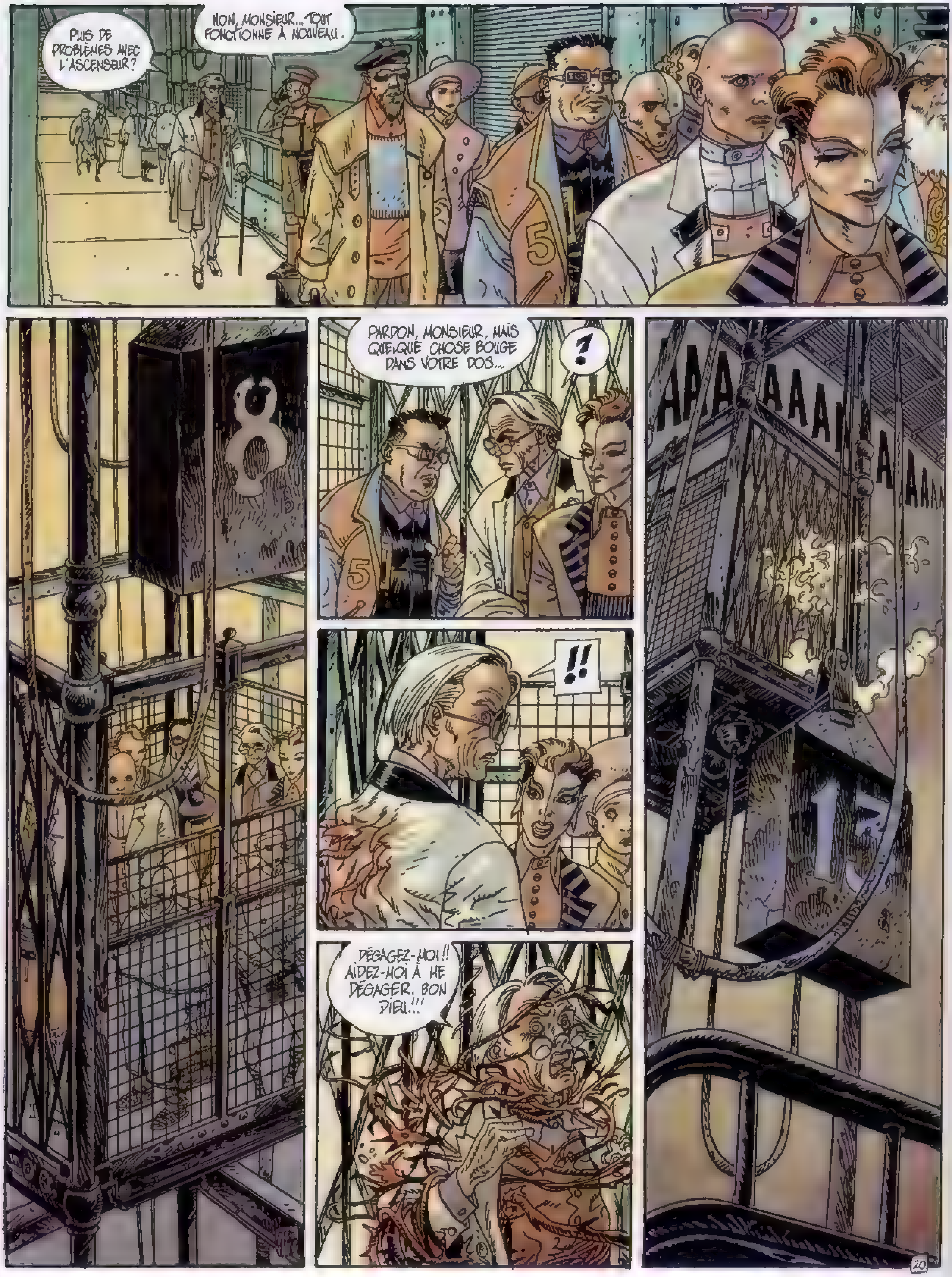
RIEN... JE NE SENS RIEN... MON DIEU! SERAIT-CE DONC POSSIBLE?

ALGON CAGE N'EST PAS UN MONKEY... ON A ESSAYÉ DE LE LUI FAIRE CROIRE... MAIS ÇA N'A PAS MARCHÉ! ALGON CAGE EST UN HOMME COMME LES AUTRES... COMME LES AUTRES!

JE CROIS QUE JE VAIS ME RENDRE À CETTE PETITE FÊTE. JE L'AI BIEN MÉRITÉ... LE SERVICE DE NETTOYAGE FERA CE QU'IL VOUDRA DE CETTE FOUTUE BOÎTE!

WWRRRR

EVEL6


PLUS DE PROBLÈMES AVEC L'ASCENSEUR?
NON, MONSIEUR... TOUT FONCTIONNE À NOUVEAU.
PARDON, MONSIEUR, MAIS QUELQUE CHOSE BOUGE DANS VOTRE DOS...
?
!!
DÉGAGEZ-MOI!! AIDEZ-MOI À ME DÉGAGER, BON DIEU!!!
AAAAAAAAAAAA

LE MICRO DES DOULEURS S'EST TU. TON CORPS, AILLEURS, ATTEND JUSQU'À CE QUE VIENNENT TE RÉVEILLER LES VIEUX SORCIERS. ALORS, SEULEMENT, COMMENCERA LA SARABANDE INFERNALE, ET TU DANSES, TU DANSERAS, PETIT ***MONKEY***...

WRRRR

DAMN!!! JE SUIS EN TRAIN DE PERDRE MON TEMPS!

PLUS QUE TREIZE HEURES...

ZELDA?

OUI, ZELDA... DANS UN AUTRE MONDE... CERTAINEMENT PAS MEILLEUR...

RRZZZ

HÉ! ZABISKI! RÉVEILLEZ-VOUS! LA NUIT NE FAIT QUE COMMENCER!

!?

VOUS TRAVAILLEZ TROP, MON VIEUX... QUE DIRIEZ-VOUS D'UNE PETITE BALADE, HISTOIRE DE S'OXYGÉNER LES POUMONS?

U...UNE BALADE?! MAINTENANT? VOUS N'Y SONGEZ PAS?!

ON QUE SI! JE NE SONGE MÊME QU'À ÇA, D'AILLEURS! VOUS ALLEZ ME CONDUIRE CHEZ UN MÉDECIN, JE SAIS QU'ON PEUT EN TROUVER UN PAR ICI... J'AI BESOIN DE SOINS, VOUS COMPRENEZ... DE SOINS URGENTS!

CLIC

ET... ET VOTRE COMPAGNE?

ELLE A BESOIN DE REPOS. ET CE N'EST PAS MA COMPAGNE!

MISTER H.? ZABISKI VIENT DE SORTIR. SUIVEZ-LE. MOI, JE VAIS VOIR À L'INTÉRIEUR CE QUI SE PASSE...

CES SOINS DONT VOUS M'AVEZ PARLÉ, C'EST QUOI ?

ON M'A INJECTÉ UNE SALOPERIE. SI JE NE LA NEUTRALISE PAS ASSEZ VITE, ÇA RISQUE DE FAIRE DES DÉGÂTS !

WAOW ! ON M'AVAIT DÉJÀ ÉVOQUÉ L'ASPECT RAVAGÉ DE CETTE PARTIE DE LA ZONE...

...MAIS JE NE M'ATTENDAIS PAS À UN TEL SINISTRE !..LA MALADIE ?...

LA MALADIE, OUI... ICI, ELLE A MÊME FINI PAR ATTAQUER LES IMMEUBLES, L'ENVIRONNEMENT GÉNÉRAL. UNE LÉGENDE PRÉTEND QUE C'EST DANS CETTE ZONE QU'A VÉCU CELUI QUI, LE PREMIER, L'A DÉTECTÉE...

ZONE 8

HOWL

CERTAINS PRÉTENDENT MÊME QU'IL VIT TOUJOURS...

SANS BLAGUE !

MISTER H... JE PÉNÈTRE DANS L'APPARTEMENT. JE COUPE MOMENTANÉMENT LE CONTACT...

WIDUU UUUU

TIENS TIENS,... LA LISTE DES **INTERDITS** MIS EN VENTE... INTÉRESSANT !

!?

YAAAAH !

BLAW

UNGH

GLLL

BU... BUGATTI ?

PARTI... ILS SONT PARTIS ...

ET LUI... AUCUN PAPIER. ÉVIDEMMENT... À MOINS QUE...

LA SECTION **FARENHEIT** !! C'EST BIEN CE QUE JE PENSAIS !

JE NE PEUX PLUS RESTER ICI. ÇA DEVIENT TROP DANGEREUX...

LE CATALOGUE.

JE L'EMMÈNE

SO LONG, MON VIEUX ! JE TE LAISSE. SANS RANCUNE... ET SANS PITIÉ AUCUNE !

TENIR... TENIR ENCORE QUELQUES MINUTES...

CLAC

H...MISTER H..?

H...MISTER **H**... VOUS... VOUS M'ENTENDEZ ?...C'EST... C'EST MOI...IL...IL FAUDRA QUE VOUS A...QUE VOUS ACCOMPLISSIEZ VOTRE DESTINÉE... SEUL... MISTER **H**...JE... JE...

OUI... MISTER JOHN? MISTER JOHN? ...

PLUS RIEN !

ACCOMPLIR MA DESTINÉE... MAIS COMMENT ? MA MÉMOIRE APPARTIENT AU ***CONSORTIUM***. JE NE PEUX RIEN DÉCIDER SANS LUI. JE NE SUIS PLUS LIBRE DE MON PASSÉ, DES IMAGES ANCIENNES. ILS EN FONT CE QU'ILS VEULENT, À PRÉSENT. *

ISON des DOGUES

NTRANCE

26

* VOIR "*MONKEY ROCK*."

LES IMAGES, LES MOTS ANCIENS, ILS EN ONT PEUR!... LA MÉMOIRE EST L'ENNEMI À ABATTRE, À CHASSER, À CLASSER. ET CE QUI FIXE VOTRE PASSÉ SE DRESSE, À PRÉSENT, EN COLONNES DANS LE **CODE ACKERMANN.** INTERDIT DE SE SOUVENIR!

LE PASSÉ DE L'HOMME, C'EST UNE VASTE POUBELLE AU FOND DE LAQUELLE ON BOIT, ON DANSE JUSQU'À PIÉTINER LES RYTHMES SACRÉS. LE CORPS SE PARE ALORS DE COULEURS FROIDES, CHANGEANTES DES SPECTRES SE TORDENT LE LONG DES VOLUTES DE FUMÉE. DES SPECTRES RÉPÉTANT SANS CESSE LES MÊLES MOTS: OUBLIEZ VOTRE PASSÉ. VOTRE PASSÉ, C'EST DEMAIN!

...ET ILS DANSENT, ILS DANSERONT... JUSQU'À L'ÉPUISEMENT TOTAL DES MACHINES.

SAMBA BUGATTI, MISS'ET QUE DÉSIREZ-VOUS SAVOIR À SON PROPOS?

NOUS OPÉRONS DANS LE MÊME SECTEUR. ET J'AI APPRIS QU'IL DEVAIT ÊTRE RELEVÉ D'UNE MISSION SUR LAQUELLE NOUS TRAVAILLONS JUSTEMENT TOUS LES DEUX...

COMMENT!? CE N'EST PAS ENCORE FAIT?!

NON. ET CELA SEMBLE VOUS CONTRARIER. LA VIE DE **SAMBA BUGATTI** VOUS IMPORTE DONC, SÉNATEUR!

ELLE NOUS IMPORTE, MISS. ENFIN, QUAND JE DIS „NOUS" JE PENSE PLUS PARTICULIÈREMENT À UNE PERSONNE...

AH.?... QUI CELA, SI CE N'EST PAS TROP VOUS DEMANDER?

SA FEMME, MISS! ENFIN, SON EX-FEMME. QUI DEPUIS A ÉPOUSÉ, EN SECONDES NOCES, NOTRE **CONSEILLER SUPRÊME!** UN AMI BIEN CHER QUE NOUS ESTIMONS TOUS, ICI..

ELLE SE TROUVE PARMI NOUS D'AILLEURS. JE L'AI ENTRAPERÇUE TOUT À L'HEURE, AU BRAS DU PRÉSIDENT DE LA **WOLF BANK**.

!

C'EST DONC ÇA!!

LA FEMME DE **BUGATTI!!!**

LAQUELLE...LAQUELLE D'ENTRE ELLES A CE DOUBLE VISAGE? UN VISAGE POUR LE MALHEUR, UN VISAGE POUR LE BONHEUR...

LE MALHEUR QUI A CHANGÉ DE NOM, QUI NE PORTE PLUS LE SIEN DÉSORMAIS MAIS CELUI D'UN AUTRE HOMME... LE MALHEUR QUI S'EST REDÉFINI, RECOMPOSÉ JUSQU'À DEVENIR UNE FORCE REDOUTABLE, SANS LIMITES : LA FEMME DU **CONSEILLER SUARÈME**

LE MALHEUR QUI, MALGRÉ TOUT, CONTINUE DE PROTÉGER **BUGATTI** CAR, JUSTEMENT, IL N'EST PAS FACILE D'OUBLIER COMPLÈTEMENT UN HOMME QUE L'ON AIME ... L'IMAGE DU BONHEUR EST RESTÉE EN EUX MÊME SI CE N'EST PLUS QU'UNE IMAGE..

ILS ONT EU UN ENFANT. UNE FILLE... SON ANCIEN MARI ET ELLE ... MAIS LA PETITE A DISPARU DANS DES CIRCONSTANCES ASSEZ TRAGIQUES

DISPARU ? QUE VOULEZ-VOUS DIRE

IL SEMBLE QU'ON L'AIT ENLEVÉE. VENGEANCE PROBABLE DU MILIEU QUI AVAIT À SE PLAINDRE DES ACTIVITÉS DU PÈRE. QUOI QU'IL EN SOIT, ON N'A JAMAIS REVU L'ENFANT ... APRÈS, LES PARENTS, SE SONT SÉPARÉS ...

C'EST DONC ÇA, QU'ELLE ESSAIE D'OUBLIER, CETTE BLESSURE, CE QUI S'EST ÉCOULÉ DE SES ENTRAILLES ... LE TEMPS DU BONHEUR. CE BONHEUR PASSÉ, FINI, ÉCHU, QUI DOIT LA RENDRE FOLLE LORSQU'ELLE Y SONGE... OUI, LE BONHEUR PEUT VOUS METTRE EN PÉRIL ...

FEMME À DOUBLE VISAGE... UN VISAGE POUR LE MALHEUR, UN VISAGE POUR LE BONHEUR... MAIS LAQUELLE... LAQUELLE D'ENTRE ELLES ?

C'EST LE GRAND IMMEUBLE'

OUI LE CABINET DU DOCTEUR **LI-PAN** SE TROUVE AU DERNIER ÉTAGE ...

EH ! MAIS... C'EST LUI ! C'EST **LI-PAN !**

ATTENDEZ ! DOCTEUR ! DOCTEUR ! NE PARTEZ PAS !

?

QU'EST-CE QUE TU LUI VEUX, TOI, AU TOUBIB ?

IL...IL S'AGIT D'UN CAS D'URGENCE. UN...UN DE MES AMIS DOIT ÊTRE EXAMINÉ..

AH QUAIS ! EH BIEN TU LUI DIRAS, À TON URGENCE, DE REVENIR DEMAIN. PASQUE LE TOUBIB, IL EST PAS LIBRE POUR LE MOMENT C'EST COMPRIS ?

HAN

C'EST TOI QUI N'AS PAS COMPRIS, CAMARADE ! L'URGENCE, C'EST MOI ! ET QUAND JE VEUX QU'ON S'OCCUPE DE MA PERSONNE, C'EST DANS L'INSTANT ! HISTOIRE DE PAS ME FROISSER !

EH! PACO!.. IL EST ARMÉ, LE TYPE! ÇA T'IMPRESSIONNE, TOI?

HA, HA! TU PLAISANTES, BLOCK! IL EN FAUDRAIT PLUS..

BEAUCOUP PLUS!

!

ALLEZ-Y, VOUS AUTRES! ÉCRABOUILLEZ-MOI ÇA! QU'ON N'EN PARLE PLUS!

T'ÉNERVE PAS AINSI, MON GROS! TU VAS T'ESSOUFFLER!

UNCH

CRACK

MON DIEU! QUELLE VIOLENCE! ILS VONT FINIR PAR SE FAIRE MASSACRER

JE L'AI! JE L'AI!

COMME ÇA, OUI! TIENS-LE BIEN!

ÇA SUFFIT MAINTENANT ! J'Y EN A MARRE !

C'EST LE MOMENT !

,EH ! LE CHINETOQUE ! T'ARRÊTES DE COURIR AINSI OU JE TE PÈTE LES ROTULES !

!

REVIENS PAR ICI, MON JOLI ! QU'ON SE PRÉSENTE DANS LES RÈGLES !!

!!

TES PRESSÉ, CAMARADE ?

AHH !

EH BIEN, VOUS EN AVEZ MIS DU TEMPS !

J'AI BIEN CRU QUE J'ALLAIS DEVOIR INTERVENIR!... ON EN REPARLERA DEVANT LE PATRON! EN ATTENDANT, EMBARQUEZ-MOI CE TYPE...

VOUS NOUS ACCOMPAGNEZ, ZABISKI JE CROIS QUE VOUS AVEZ QUELQUES EXPLICATIONS À ME FOURNIR...

ALORS, DOC? ON PRENAIT SES DISTANCES? PAS TRÈS GENTIL, ÇA!

D'OÙ JE ME TROUVE, JE PEUX LES TIRER SANS DIFFICULTÉ! MAIS ENSUITE? COMMENT DÉBUTE LE CHAPITRE SUIVANT? JE N'EN SAIS PLUS RIEN! OH, MISTER JOHN... POURQUOI M'AVOIR LAISSÉ SEUL? JE NE RETROUVE PLUS MON STYLE!... MON STYLE, MON SANG!!!

LE **RELAIS**! IL FAUT QUE J'ATTEIGNE CE RELAIS! IL DEVRAIT SE TROUVER PAR ICI...

AÏÏE!

CELUI-CI RESFIRE ENCORE...

OOOH

DOUCEMENT

BZZZ

DOUCEMENT... SINON TU VAS T'ÉTOUFFER...

C'EST... C'EST VOUS ZELDA KUROVSKI?

OUI C'EST MOI QUE TU ATTENDAIS, N'EST-CE PAS?...

LE... LE RELAIS A ÉTÉ ATTAQUÉ... NOUS... NOUS N'AVONS PU VOUS JOINDRE... IL Y A CONTRORDRE... UN MESSAGE ENVOYÉ PAR... PAR LA SECTION ***PRÉVENTION***...

IL... IL FAUT ARRÊTER LA MISSION! SAMBA BUGATTI DOIT RETOURNER AU CENTRE... DO... DOSSIER PROTÉGÉ... IL... IL NE PEUT RIEN... LUI ARRIVER... RIEN... RIEN... R...

ALORS, MA BEAUTÉ, ON VIENT RENIFLER DE PRÈS L'ODEUR DES CADAVRES?...

!

A CHAROGNE, ON AIME ÇA, DIRAIT-ON?

DES MONKEYS!

J'AI COMME L'IMPRESSION QU'ON N'AVAIT PAS ASSEZ NETTOYÉ LE COIN!

KONVIKT.!?

MMM... CE POURRAIT PASSER POUR DE LA NÉGLIGENCE AUX YEUX DE KONVIKT...

ATTENDEZ! VOUS... VOUS TRAVAILLEZ POUR KONVIKT.? C'EST... C'EST JUSTEMENT LUI QUE JE VEUX VOIR!

NON! PAS POSSIBLE!? VOUS ÊTES DE VIEUX COPAINS, C'EST ÇA?..

EN QUELQUE SORTE... JE... JE SAIS QU'IL EST MALADE...

AH OUAIS! ET IL SOUFFRE DE QUOI, D'APRÈS TOI?

D'IRRADIATIONS... IL NE PARVIENT PLUS À CONTRÔLER CERTAINES PARTIES DE SON CORPS... MAIS JE PEUX L'AIDER IL VOUS LE CONFIRMERA...

MMH...

ELLE BLUFFE! ELLE ESSAIE DE SAUVER SA TÊTE!

POSSIBLE! MAIS DANS LE CAS CONTRAIRE, NOUS COMMETTRIONS UNE ERREUR TERRIBLE, ET ÇA, JE NE VEUX PAS LE RISQUER!

SOIT! NOUS T'EMMENONS! MAIS SI TU T'ES PAYÉ NOTRE TÊTE, TU LE REGRETTERAS AMÈREMENT.

AMENEZ-MOI DEVANT KONVIKT. C'EST TOUT CE QUE JE VOUS DEMANDE

BIP... BIP... BIP... BIP...

!?

UN RÉCEPTEUR! CE N'EST QU'UN RÉCEPTEUR!

CRACK

ALORS ?

LA COMMUNICATION EST COUPÉE... JE NE REÇOIS PLUS AUCUN SIGNAL...

QUE FAIRE ?... IL EST INUTILE D'ENVOYER QUELQU'UN. IL ARRIVERAIT TROP TARD !... ET JE NE DISPOSE PAS D'AUTRES CONTACTS DANS LA ZONE... JUSTE CE RELAIS... CE RELAIS QUI NE RÉPOND PLUS...

LE **CONSEILLER SUPRÊME** ! LUI SEUL PEUT M'AIDER ENCORE !

PLUS QUE SEPT HEURES ! CE SERA TOUT JUSTE !!

PLUS QUE SEPT HEURES ! C'EST FOU !!!...

C'EST VOTRE PREMIER GESTE.

COMMENT ?

OUI. C'EST VOTRE PREMIER GESTE EN REVENANT À VOUS : REGARDER VOTRE MONTRE...

IL Y A DE QUOI ! ON M'A INJECTÉ UNE BACTÉRIE DE **LAGOA** QUI PRENDRA SES EFFETS DANS QUELQUES HEURES ! À CE MOMENT, JE NE SERAI PLUS QU'UN **MONKEY** !!!

COMME PERSPECTIVE, IL Y A MIEUX, NON?

J'AI DÉJÀ ENTENDU PARLER DE CETTE BACTÉRIE... PEUT-ÊTRE AURAIS-JE PU VOUS AIDER ...

...MAIS ILS ONT CONFISQUÉ TOUT MON MATÉRIEL. ILS ESPÈRENT TOUJOURS QUE JE PARVIENDRAI À SAUVER LEUR PATRON CE QUI RELÈVE EN FAIT DE LA PLUS PARFAITE UTOPIE!

LEUR PATRON.?.. VOUS VOULEZ PARLER DE...

KONVIKT, OUI. IL EST ATTEINT D'UN MAL ABOMINABLE! MÊME MOI, J'AI DÛ M'ACCROCHER LORSQUE JE L'AI RENCONTRÉ POUR LA PREMIÈRE FOIS... DEPUIS, L'INFECTION N'A FAIT QU'EMPIRER...

IL NE PEUT PLUS SE LEVER. ILS L'ONT ISOLÉ DANS UNE DES SALLES DU HAUT... ILS VEULENT QUE JE L'OPÈRE, COMME SI CELA POUVAIT SERVIR ENCORE À QUELQUE CHOSE...

AH! MESSIEURS! VOUS VOILÀ ENFIN !!!

NOUS NE SOMMES PLUS EN MESURE D'ATTENDRE, DOC. JE CRAINS QU'IL NE VOUS FAILLE OPÉRER AUJOURD'HUI MÊME...

JE VOUS AI DÉJÀ DIT CE QUE J'EN PENSAIS...

POSSIBLE! JE VOUS CONSEILLE NÉANMOINS DE TENTER LE MAXIMUM POUR LE SAUVER... AUTREMENT, VOUS NE LUI SURVIVREZ PAS...

EN ATTENDANT, POUVEZ-VOUS LE RECONNECTER SUR SON POSTE? JE CROIS QUE CELA LE SOULAGERAIT...

SUIVEZ-MOI. NOUS SERONS MIEUX, ASSIS, POUR ÉCOUTER...

Ach mir fehlt etwas, das fühl ich gut, mir fehlt mein lieb, das treue blut; und will ich in die sterne sehn, mus stets das aug'mir übergehn *

!?

38

* QUELQUE CHOSE ME MANQUE, JE LE SENS BIEN. IL ME MANQUE MON AMOUR, CE COEUR FIDELE. ET LORSQUE JE VEUX CONTEMPLER LES ÉTOILES, CHAQUE FOIS MES YEUX S'EMPLISSENT DE LARMES.

mein lieb, wo weilst du nur so fern, mein schöner stern, mein augenstern ? du weist, dich lieb' und brauch' ich, ja, die träne tritt mir wieder nah.

*

CE CHANT !... ON DIRAIT...

da quält' ich mich so manchen tag,...

AAAAAH !

QUELLE HORREUR ! JA... JAMAIS, JE N'Y ARRIVERAI !!!

OUAIS

ALORS, AGENT BUGATTI ? ZABISKI M'A CONFIÉ QUE VOUS TRAVAILLEZ POUR LA **SECTION PREVENTION**. AVEC UN ORDRE DE MISSION PRÉCIS : SUPPRIMER **KONVIKT** ...

ENTRE AUTRE..

JE PEUX DEVINER LE RESTE. DÉTRUIRE, PAR EXEMPLE, UN MAXIMUM D'**INTERDITS**... C'EST UNE IDÉE FIXE CHEZ VOS SUPÉRIEURS... CE QUI N'EST PLUS VOTRE CAS, SI J'AI BIEN COMPRIS...

JE ME SUIS TROUVÉ D'AUTRES PRIORITÉS, C'EST VRAI

* MON AMOUR, OÙ T'ATTARDES-TU DONC SI LOIN. SPLENDIDE ÉTOILE, ASTRE DE MES YEUX ? TU SAIS, JE T'AIME ET J'AI BESOIN DE TOI, ET JE SUIS DE NOUVEAU AU BORD DES LARMES.

COMME PAR EXEMPLE VOUS DÉBARRASSER DE CETTE SALOPERIE QUI SE PROMÈNE DANS VOTRE CORPS! UN BEAU CADEAU QU'ILS VOUS ONT FAIT LÀ, VOS COPAINS DE LA **SECTION**...

PARCE QUE ZABISKI VOUS A RACONTÉ ÇA AUSSI ...

11

ZABISKI... IL NE PEUT RIEN NOUS CACHER... ENFIN... PRESQUE... MAIS J'AIMERAIS QUE NOUS MONTIONS. J'AI QUELQUE CHOSE À VOUS MONTRER...

LA ZONE! C'EST D'ICI QU'EST PARTIE LA MALADIE. C'EST D'ICI QUE S'EST LEVÉ LE PREMIER CHANT, CELUI D'UN HOMME QUI PORTAIT EN LUI CETTE MALADIE QUI S'ATTAQUE AUX MACHINES, LES MACHINES RONGÉES PAR CE CANCER NOUVEAU ET QUI AGONISENT LES UNES APRÈS LES AUTRES...

CET HOMME, C'EST **KONVIKT**. ET LA MALADIE, IL L'A ATTRAPÉE D'UN LIVRE, UN LIVRE MAUDIT, UN **INTERDIT** COTÉ TROIS BARRES DANS LE CODE **ACKERMANN**: LE **BEATIFICA BLUES**!

GEE!

UN LIVRE QUI RACONTE SA PROPRE HISTOIRE, QUI VÉHICULE SA PROPRE LÈPRE, UNE LÈPRE VENUE DES ERREURS ANCIENNES, ET QUI RONGE NOS CERTITUDES PRÉSENTES...

PETIT À PETIT, LA MALADIE S'EST DÉVELOPPÉE. ELLE S'EST TAPIE AU COEUR DE **L'INTERDIT**, DE TOUS LES **INTERDITS** CONTAMINANT CEUX QUI LES LISAIENT AVANT QU'ILS NE LA PROPAGENT EUX-MÊMES AUX MACHINES...CHAQUE LETTRE EST UN POINT DE ROUILLE QUI SE DÉPOSE SUR VOS MAINS, CHAQUE LIGNE EST UNE VENGEANCE DU PASSÉ...

À PRÉSENT, **KONVIKT** SE PRÉPARE À DÉVERSER SUR LA VILLE TOUS LES **INTERDITS** QU'IL POSSÈDE! UNE VENTE MONSTRUEUSE OÙ CHACUN IGNORANT LA NATURE DU MAL SE DAMNERA POUR POSSÉDER L'INSTRUMENT DE SA PROPRE PERTE... D'ICI PEU, PLUS AUCUNE MACHINE NE FONCTIONNERA DANS CE PAYS...

À CE PROPOS, J'ATTENDS TOUJOURS VOTRE CATALOGUE, ZABISKI...

IL... IL EST CHEZ MOI!... JE... JE L'AI TERMINÉ HIER SOIR JE PEUX ALLER VOUS LE CHERCHER SI VOUS VOULEZ...

INUTILE NOUS AVONS DÉJÀ FOUILLÉ VOS APPARTEMENTS. EN VAIN...

!?

PAR CONTRE, NOUS SOMMES TOMBÉS SUR UN APPEL ENREGISTRÉ PROVENANT DU SÉNATEUR **BODA**. IL VOUS DEMANDE EN PRIORITÉ UNE COPIE DU CATALOGUE. AVEC ORDRE D'ACHAT POUR CERTAINS TITRES QUE L'ON VOUS DÉSIGNERA... VOUS TRAVAILLEZ AUSSI POUR LE GOUVERNEMENT, ZABISKI?!

MOI? JE... JE...

LE CATALOGUE, ZABISKI C'EST VOTRE DERNIÈRE CHANCE OÙ SE TROUVE-T-IL ?

MAIS... JE... JE N'Y COMPRENDS RIEN IL SE TROUVAIT CHEZ MOI... À... À MOINS QUE...

C'EST... C'EST CETTE FILLE ! ELLE A DÛ L'EMPORTER AVEC ELLE !

VOUS VOULEZ PARLER DE VOTRE ASSISTANTE. NOUS L'AVONS RETROUVÉE EN MORCEAUX...

NON ! PAS ELLE ! L'AUTRE... CELLE QUI SE TROUVAIT AVEC VOUS, BUGATTI ! MAIS DITES-LUI DONC ! DITES-LUI !...

DÉSOLÉ ! JE NE VOIS PAS DE QUI VOUS VOULEZ PARLER...

MAIS...

AAAAH !!

DOMMAGE, ZABISKI ! VOTRE CHANCE VIENT DE PASSER...

NON ! NOON ! ATTENDEZ !!!

J'AI UN MARCHÉ À VOUS PROPOSER...

VRAIMENT?...

JE VOUS RETROUVE CE FOUTU CATALOGUE ET VOUS LAISSEZ **LI-PAN** S'OCCUPER DE MOI.

D'APRÈS CE QUE J'AI COMPRIS, IL NE VOUS RESTE PLUS BEAUCOUP DE TEMPS...

ASSEZ POUR RÉUSSIR.

APRÈS TOUT, QU'EST-CE QUE JE RISQUE? SOIT! LI-PAN VOUS ATTENDRA...

VOUS... OU LE **MONKEY** QUE VOUS SEREZ DEVENU!

SAUVER **SAMBA BUGATTI**!! MAIS DES ORDRES ONT ÉTÉ DONNÉS DANS CE SENS, SI JE NE ME TROMPE?..

IL ME SEMBLE MÊME QUE LE SÉNATEUR **OGI BODA** S'EN OCCUPE PERSONNELLEMENT..

C'EST EXACT MAIS NOUS AVONS PERDU TOUT CONTACT AVEC LA ZONE. ET L'AGENT BUGATTI NE DISPOSE PLUS QUE DE QUELQUES HEURES POUR SE FAIRE SOIGNER.

DANS CE CAS, JE NE VOIS PAS EN QUOI JE PUIS VOUS AIDER

SA DISPARITION SERAIT UNE GRANDE PERTE POUR NOUS TOUS, MONSIEUR LE CONSEILLER.

HMM

IL RESTE PEUT-ÊTRE UNE SOLUTION. ON M'A APPRIS QU'UNE ÉQUIPE DE LA **SECTION FARENHEIT** COUVRE POUR LE MOMENT LE TERRAIN OCCUPÉ PAR BUGATTI

LA SECTION FARENHEIT !? JE LA CROYAIS DISSOUTE !

OUI... JE SAIS. PASSONS. VOULEZ-VOUS ? CE N'EST NI LE LIEU NI LE MOMENT D'EN DISCUTER.

MOI, JE VEUX BIEN, MAIS... VOUS POURRIEZ ENTRER EN LIAISON AVEC LEUR ÉQUIPE ?

J'ESSAIERAI... L'AGENT BUGATTI EST UN HOMME QUI A BEAUCOUP DE CHANCE... TROP PEUT-ÊTRE...

VOUS IGNOREZ PROBABLEMENT QU'IL A FAILLI MOURIR DÉJÀ... UNE TENTATIVE DE SUICIDE CONSÉCUTIVE À UN... COMMENT DIRE ?... UN DRAME PERSONNEL !... IL S'ÉTAIT JETÉ SUR DES CÂBLES ÉLECTRIQUES... UN VRAI MIRACLE QU'IL AIT SURVÉCU...

LES CICATRICES SUR SON CORPS ! C'EST DONC ÇA ! COMMENT AURAIS-JE PU DEVINER ?...

QUI T'A FAIT ÇA ?... TU AS DÛ SOUFFRIR ?

ASSEZ OUI MAIS JE N'AI PAS ENVIE D'EN PARLER...

J'AI ICI VOTRE DOSSIER. TRÈS ÉLOQUENT, EN VÉRITÉ! VOUS ÊTES UNE **MONKEY** N'EST-CE PAS?

TOUT COMME L'ÉTAIT **ALGON CAGE** OUI...

JUSTEMENT. NOUS AVONS PENSÉ À VOUS POUR LE REMPLACER À LA TÊTE DE VOTRE SECTION. JE CROIS QUE VOUS CONVIENDREZ PARFAITEMENT. QU'EN DITES-VOUS?

JE... EST-IL INDISPENSABLE D'ÊTRE UN MONKEY POUR ACCÉDER À CE POSTE?

PAS NÉCESSAIREMENT. MAIS UN **MONKEY**, PAR NATURE, NE RESSENT QUE PEU D'ÉMOTIONS ...CE QUI LUI ÉVITE TOUTE PASSION SUPERFLUE DANS L'ACCOMPLISSEMENT DE SES DEVOIRS...

PAR EXEMPLE, VOUS NE RESSENTEZ RIEN POUR L'AGENT BUGATTI. VOTRE DÉMARCHE EN SA FAVEUR NE PEUT ÊTRE QUE STRICTEMENT PROFESSIONNELLE. VOUS M'ARRÊTEZ SI JE ME TROMPE...

VOUS... VOUS NE VOUS TROMPEZ PAS.

...ET J'ACCEPTE LE POSTE SI L'AGENT BUGATTI REVIENT SAIN ET SAUF DE SA MISSION!

CINQ HEURES!.. CINQ HEURES POUR RETROUVER ZELDA. CAR C'EST PROBABLEMENT ELLE QUI A EMPORTÉ LE CATALOGUE...OU ALORS, J'EN PROFITE POUR...

NEW.

EH, TOI! TU VAS RESTER LONGTEMPS ENCORE À ME COLLER AUX FESSES?

J'AI DES ORDRES! JE NE TE QUITTE PAS D'UNE SEMELLE!

DANS CE CAS... LES **INTERDITS** DE **KONVIKT** SONT BIEN ENTREPOSÉS QUELQUE PART?

HEU ...OUI, POURQUOI?

PARCE QUE TU VAS M'Y CONDUIRE!

EH! MAIS C'EST PAS PRÉVU, ÇA!

TU VEUX QU'ON LE RETROUVE, CE CATALOGUE, OU PAS?

OUI, MAIS...

ALORS, ON Y VA! PAR OÙ?

HEU... C'EST À DIX MINUTES D'ICI...

DERRIÈRE L'ANCIENNE BANQUE...

C'EST AU LEVEL VINGT.

DIS DONC, MON POTE! IL ME SEMBLE QUE TU TE SURMÈNES L'EXTINCTION DES FEUX, CE N'EST PAS POUR BIENTÔT?

L'EXTINCTION? QUELLE EXTINCTION?

MAIS CELLE-CI, AMIGO! CELLE-CI!

OUCHH!

TELLEMENT FACILE PARFOIS

UN PASSE! QUE DEMANDER DE PLUS?..

C'EST MAINTENANT QUE ÇA SE JOUE!

OH! OUVREZ LÀ-DEDANS!

BOM BOM BOM

SHIT! C'EST PAS BIENTÔT FINI, CE RAFFUT QU'EST-CE QUE TU VEUX, TOI?

C'EST **KONVIKT** QUI M'ENVOIE! IL VEUT RÉCUPÉRER UN DE SES INTERDITS..

MMM...C'EST CORRECT C'EST QUOI QUE TU CHERCHES, EXACTEMENT?

UN EXEMPLAIRE DU **BEATIFICA BLUES.**

O.K. SUIS-MOI

OUFF!

PUTAIN ! C'EST DINGUE COMME ENDROIT !

OH S'Y FAIT, TU VERRAS ! LE TEMPS DE S'HABITUER À CETTE FOUTUE VAPEUR...

LA MACHINE DÉBLOQUE DEPUIS QUELQUES TEMPS. ELLE SERVAIT À VENTILLER L'ENDROIT. MAIS MALGRÉ TOUTES NOS PRÉCAUTIONS, LA MALADIE L'A ATTEINTE... ALORS, ELLE SURCHAUFFE SANS QU'ON NE PUISSE PLUS LA CONTRÔLER... UN DE CES JOURS, ELLE VA PÉTER.

PFFF

MAIS D'ICI-LÀ, LA MARCHANDISE SERA DISPERSÉE. ON AURA TOUS FOUTU LE CAMP...

LA MARCHANDISE ...

+18

HÉ, LES GARS ! J'AI QUELQU'UN AVEC MOI QUI VIENT RAMASSER UN EXEMPLAIRE DU **BEATIFICA BLUES** PARAÎT QUE C'EST POUR KONVIKT.

UN EXEMPLAIRE DU BEATIFICA HEIN ?

HEU OUI... OÙ EST LE PROBLÈME ?

LE PROBLÈME, CONNARD, C'EST QUE KONVIKT GARDE TOUS SES BEATIFICA AUPRÈS DE LUI ! NOUS N'EN POSSÉDONS AUCUN ICI !

OUCH !

Y EN A MARRE À LA FIN, DE TOUS CES TYPES QUI VEULENT PIQUER UN INTERDIT ! JETEZ-MOI CELUI-LÀ DANS UNE DES CHEMINÉES ! ÇA FERA UN EXEMPLE !

PFFT ! IL EST LOURD, DIS DONC !

OUAIS. ON AURAIT MIEUX FAIT DE LE PASSER À LA TRONÇONNEUSE !

ÇA VA ?

TU PLAISANTES ?

DÉPÊCHE-TOI !

À TROIS. ON LE BALANCE ! UN... DEUX...

UN INSTANT, MESSIEURS! JE CRAINS QUE VOUS N'ALLIEZ TROP VITE POUR MOI...

!?

!?

REPRENONS DÈS LE DÉBUT, SI VOUS VOULEZ BIEN! UN... DEUX...

BLAW

...TROIS!

!

BLAW

RELEVEZ-VOUS, MON VIEUX. NOUS N'AVONS PLUS BEAUCOUP DE TEMPS DEVANT NOUS.

?

JE M'APPELLE MISTER H. ET VOUS?

S... SAMBA BUGATTI...

BUGATTI!... CE NOM ME DIT QUELQUE CHOSE IL ME SEMBLE AVOIR REÇU UN MESSAGE VOUS CONCERNANT... UN CHAPITRE NOUVEAU, INÉDIT... J'ESSAIE DE ME SOUVENIR... CE N'EST PAS FACILE, VOUS COMPRENEZ, DEPUIS QUE MISTER JOHN M'A QUITTÉ...

AH OUI! SAUVER L'AGENT BUGATTI! DÉTRUIRE LES INTERDITS ET VOUS SAUVER. VOILÀ! C'ÉTAIT CELA!

CA VIENT DE LÀ-HAUT! MAIS ON N'Y VOIT PAS GRAND-CHOSE!

!

ON AURAIT DIT DES COUPS DE FEU...

CEST BIEN ÇA QUI M'INQUIÈTE!

LES CHEMINÉES! ELLES VONT SAUTER!... VITE! IL FAUT FILER D'ICI ...

!?

OH!!

FOUTEZ LE CAMP!!

VITE!

JE NE SAIS QUE DÉTRUIRE... ET POURTANT, J'AURAIS PU DEVENIR UN HÉROS POSITIF... JE VIENS DE LE PROUVER, D'AILLEURS... OH' MISTER JOHN, LA FIN DU CHAPITRE ÉTAIT ÉCRITE À L'AVANCE, N'EST-CE PAS?

...

LE TEMPS DES GRANDES CHASSES EST RÉVOLU... TOUT EST TRUQUÉ DÉSORMAIS... MA MÉMOIRE, LE PASSÉ, LE PRÉSENT... ET COMME L'A DIT LE POÈTE:...

NO FUTURE!

SECTION FARENHEIT
DOSSIER Mr H.
MISSION ACCOMPLIE
PROJECTION VERGHEN DANS
RHESUS BUGATTI.

BACTERIE LAGOPA IDENTIFIÉE.
RECUPERATION . ELIMINATION POSSIBLE
SUR ESPACE 02.05
TEMPS, TROIS MINUTES 07.

NOUVEAU DOSSIER Mr.H.
A INTRODUIRE.
TRANSMETTRE SUR RESEAU OPTIMAL DONNEES ACQ
...IL ETAIT UNE FOIS UN VIEIL HOMME, TOUT SEUL D
SON BATEAU , QUI PECHAIT AU MILIEU DU GULF ST
EN QUATRE-VINGTS JOURS, IL N'AVAIT PAS PRIS
POISSON . LES QUARANTE PREMIERS JOURS, UN

57 SECONDES...56...55...54...53...52...51...50...49...48...47...46...45...44...ELIMINATION.

ALORS, DOCTEUR? BIENTÔT PRÊT? ...

J'ATTENDS QUE BROADWAY VIENNE ME CHERCHER...

KONVIKT... HEU... IL Y A QUELQU'UN QUI VOUDRAIT TE PARLER. IL SEMBLE QUE CE SOIT IMPORTANT.

JE CONNAIS? ...

NOUS NOUS CONNAISSONS, OUI MÊME SI NOUS NE NOUS SOMMES JAMAIS RENCONTRÉS.

!?

LAISSEZ-NOUS SEULS... JE NE SUIS PAS ARRIVÉE...

SOIT MAIS JE RESTE DANS LES PARAGES...

SALUT, KONVIKT! DOIS-JE T'APPELER AINSI?... OU BIEN ME PERMETS-TU DE REPRENDRE TON ANCIEN NOM... **BEAST SCHUBERT**! SCHUBERT QUI ÉTUDIA AU **STADT KONVIKT**, À VIENNE...

APPROCHE... JE TE LAISSE CINQ MINUTES POUR ME CONVAINCRE DE NE PAS TE TUER...

MON NOM SUFFIRA. **ZELDA KUROVSKI.** J'APPARTIENS AU MÊME UNIVERS QUE LE TIEN,... LE PASSÉ... CELUI DE **BEATIFICA BLUES**...

AH!

JE NE SUIS DONC PAS LE SEUL, COMME JE LE CROYAIS... ET QUE ME VEUX-TU?

PRENDRE TA PLACE. DEVENIR, À MON TOUR, LA PREUVE VIVANTE DE CE QUI FUT UNE FOLIE...

POURQUOI? TU TROUVES QU'IL N'Y A PAS DE PLACE POUR NOUS DEUX DANS CE MONDE POURRI?...

REGARDE-TOI! SEULE UNE ILLUSION TE PERMET DE TENIR ENCORE LE COUP. L'ILLUSION QU'ON PUISSE T'OPÉRER, TE GUÉRIR... SAUVER LE **MUTANT** QUE TU ES DEVENU..

TU NE ME DONNES DONC AUCUNE CHANCE?...

NON. J'ÉTAIS VENUE POUR T'ÉLIMINER, MAIS LE MAL QUI EST EN TOI A FAIT SON CHEMIN. L'IMAGINAIRE QUI T'A CRÉÉ NE VEUT PLUS DE TON IMAGE... ALORS, QU'EST-CE QUI TE RESTE?...

ÇA!... CE CÂBLE QUI ME RELIE À L'ORDINATEUR. SANS LUI, CE QUI ME SERT DE COEUR S'ARRÊTERAIT INSTANTANÉMENT... CE SERAIT TENTANT DE LE RETIRER, N'EST-CE PAS?...

SI JE TE LAISSE FAIRE, QUE PEUX-TU ME DONNER EN ÉCHANGE?...

L'ASSURANCE QUE NOTRE HISTOIRE, ELLE, CONTINUERA... JE RESTERAI LE TÉMOIN DE CE QUE TU AS VÉCU... VLACK SALDO... DUNE TOWN.. LE MAÎTRE DES PUITS, ISAOMI, SON EXCELLENCE... ALANA ENFIN... ET PUIS CE CHANT QUE TOUS ONT OUBLIÉ, MAIS QUE JE PERPÉTUERAI POUR TOI...

*

fremd bin ich eingezogen.
fremd zieh'ich wieder aus.
nun ist die welt so trübe,
der weg gehüllt in schnee.
**

* VOIR BEATIFICA BLUES

** ÉTRANGER JE SUIS VENU, ÉTRANGER JE REPARS.. LE MONDE EST SOMBRE DÉSORMAIS, LE CHEMIN ENFOUI SOUS LA NEIGE.

UN MOIS PLUS TARD. IL PLEUT SUR UN ENDROIT POURRI DE LA VILLE, LÀ OÙ VIT **SAMBA BUGATTI**.

SAMBA QUI S'EST COUCHÉ SUR SON DIVAN, UN BON LIVRE À LA MAIN. SAMBA QUI REVIENT DE LOIN. QUI VEUT OUBLIER. QUI NE NOURRIT PLUS D'ILLUSIONS...

...D'AUCUNE ESPÈCE...

OUI, VOUS AVEZ DE LA CHANCE... BEAUCOUP DE CHANCE... C'EST COMME POUR CETTE BACTÉRIE DE LAGOPA.

LÀ, JE N'AI RIEN COMPRIS. SAUF QUE JE ME SUIS RETROUVÉ DEVANT CE TYPE, MISTER H. AVEC SES YEUX QUI SEMBLAIENT ME PERCER COMME DES RAYONS X.

BON... JE... JE M'EN VAIS. J'AVAIS APPORTÉ CECI ÉGALEMENT... POUR VOUS ...

QU'EST-CE QUE C'EST! ...

LA BOÎTE COMMANDANT LE MONKEY **ZIGGI MONTANA**. VOUS EN FAITES CE QUE VOUS VOULEZ... SI DES IDÉES DE VENGEANCE VOUS PASSENT PAR LA TÊTE...

!?

ZIGGI MONTANA... UNE MONKEY... JUSTE UNE MONKEY...

QUEL EST LE PREMIER QUI A DIT QU'IL PLEUT?... PERSONNE NE S'EN SOUVIENT...

ZIGGI

ET HERGE!

PAR NATURE, UNE ***MONKEY*** NE RESSENT QUE PEU D'ÉMOTIONS. CE QUI LUI ÉVITE TOUTE PASSION SUPERFLUE. PAR EXEMPLE VOUS, AGENT ***MONTANA***,

VOUS NE RESSENTEZ RIEN POUR L'AGENT ***BUGATTI***... VOUS M'ARRÊTEZ SI JE ME TROMPE...

... NON... VOUS... VOUS NE VOUS TROMPEZ PAS.

CARACTÈRE

Les machines agonisent. Les machines sont malades...
Rongées, contaminées par un virus transmis par l'homme, les unes après les autres, les machines aux écrans purulents, à l'acier rouillé, à l'âme court-circuitée, se meurent...
Samba Bugatti aussi, est touché par le fléau !
Lui qui a pour mission de traquer et d'éliminer les porteurs de virus, porte à même la chair la bactérie de Lagopa. Comme une bombe à retardement, l'infection fera de cet homme sans pitié ni remords un Monkey. Un être devenu machine, possédé par le fer et la rouille...
Il a trois jours pour détruire les exemplaires du Beatifica Blues ! Trois jours pour échapper à Ziggy Montana et Algon Cage ! Trois jours pour accepter de vivre ou devancer la mort ! ...